



A rádio da escola  
na escola da rádio



## Chamada Pública

O Grupo de Pesquisa **Geotecnologias, Educação e Contemporaneidade – GEOTEC** da Universidade do Estado da Bahia - UNEB e os **Colégios da Polícia Militar da Bahia – CPM promoverão** no dia 30 de setembro de 2016 na Unidade Dendezeiros, o V Encontro dos Pesquisadores da Rádio e o I Seminário Científico dos Colégios da Polícia Militar da Bahia. O evento visa apresentar às atividades desenvolvidas através da educação científica na Educação Básica e o Projeto *A rádio da escola na escola da rádio*.

### 1. PUBLICO ALVO

Poderão participar deste evento professores, pesquisadores e estudantes da educação básica.

### 2. EIXOS

As categorias de pesquisa devem estar articuladas com o Projeto *A rádio da escola na escola da rádio* por meio das seguintes categorias:

- Lugar
- História e memória
- Arte, cultura e sociedade
- Tecnologias

### 3. NORMAS

#### 3.1 Das inscrições

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas através do e-mail [eventodaradionaescola@gmail.com](mailto:eventodaradionaescola@gmail.com), indicando a categoria de participação, no título da mensagem.

#### 3.2 Das categorias

Os participantes poderão se inscrever nas categorias: comunicação oral, poster, vídeo, e fotografia, rádio documentário.

#### 3.3 Das submissões

##### 3.3.1 Norma para Submissão de Resumo Simples

O resumo deverá ser submetido por até 03 pesquisadores. Cada participante poderá

enviar até dois trabalhos.

### **3.3.1 Modelo de Resumo Simples**

O resumo em paragrafo único, contendo entre 350 a 500 palavras, sem recuo, título centralizado, 03 palavras chaves, fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, margens 3 cm (todas). Os autores deverão ser identificados abaixo do título, e em nota de rodapé, a instituição, formação e o e-mail.

### **3.3.2 Norma para Submissão de Pôster**

O resumo deverá ser submetido por até 03 pesquisadores. Cada participante poderá enviar até dois trabalhos.

### **3.3.3 Modelo de Poster**

O resumo em paragrafo único, contendo entre 350 a 500 palavras, sem recuo, título centralizado, 03 palavras chaves, fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples. Os autores deverão ser identificados abaixo do título, e em nota de rodapé, a instituição, formação e o e-mail. O poster deverá ter, obrigatoriamente, as dimensões de 0,80m x 1,20m.

### **3.3.4 Norma para Submissão de Vídeo**

Consiste na apresentação vídeos originais com duração de 1 minuto a 3 minutos. O vídeo deve estar postado na plataforma do *youtube*, devendo o participante enviar o link para apreciação da Comissão Científica, acompanhado de um resumo de 150 a 300 palavras sobre a temática abordada no trabalho. O vídeo deverá ser submetido por até 03 pesquisadores.

### **3.3.5 Norma para Submissão de Fotografias**

Consiste no envio de no máximo 04 (quatro) fotografias, autorais e em tamanho A4. As fotografias deverão ser encaminhadas em arquivo único e no formato PDF para submissão e apreciação da Comissão Científica, acompanhadas de um resumo de 150 a 300 palavras sobre a temática abordada no trabalho. O envio do arquivo deve conter em seu título o nome do autor e do trabalho. A submissão das fotografias, por ser de ordem autoral, deverá ser feita apenas por um pesquisador.

### **3.3.6 Norma para Submissão de Rádio documentário.**

Consiste na apresentação rádio documentário - formato de áudio digital: mp3, wma, Ogg Vorbis e FLAC; O arquivo não deve exceder os 15 MB nem a duração máxima de 3 minutos de gravação. O mesmo deve ser encaminhado em arquivo único formato mp3 para apreciação da Comissão Científica, acompanhado de um resumo de 150 a 300 palavras sobre a temática abordada no trabalho. O envio do arquivo deve conter em seu título o nome do autor e do trabalho O áudio deverá ser submetido por até 03 pesquisadores.

## **4. ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÕES**

### **4.1 Comunicação Oral**

Consiste na apresentação dos pontos principais do trabalho em forma de slides no tempo máximo de 10 minutos, mais 05 minutos para diálogos com demais participantes.

#### **4.2 Poster e Fotografias**

Consiste na apresentação visual no formato de Poster e/ou Fotografias em local e horário determinado pela Comissão Organizadora.

O material de confecção fica livre para cada participante, devendo atentar-se para a qualidade visual, permitindo aos visitantes contemplarem toda a produção em exposição.

A confecção, impressão, traslado e fixação no local do evento serão de responsabilidade dos autores, cabendo à organização do evento, indicar o espaço destinado a cada participante.

#### **4.3 Rádio documentário**

Consiste na apresentação rádio documentário - formato de áudio digital: mp3, wma, Ogg Vorbis e FLAC em local e horário determinado pela Comissão Organizadora.

O material de confecção fica livre para cada participante, devendo atentar-se para a qualidade sonora, permitindo aos visitantes contemplarem toda a produção.

### **5. DOS CERTIFICADOS E DAS DECLARAÇÕES**

Os certificados dos trabalhos dos participantes do V Encontro dos Fazedores da Rádio e I Seminário Científico dos Colégios da Polícia Militar da Bahia serão disponibilizados por e-mail.

### **6. CALENDÁRIOS**

- a) Inscrição para Comunicações orais, pôster, vídeos, fotografias no e-mail [eventodaradionaescola@gmail.com](mailto:eventodaradionaescola@gmail.com) até a data 30/08/2016.
- b) Confirmação dos aceites - 15/09/2016.
- c) Evento - 30/09/2016
- d) Envio de certificados - 15/10/2016.

Divulgação do evento no site da UNEB e da Polícia Militar.

Para maiores informações, entrar em contato com a Comissão Organizadora através do e-mail: [eventodaradionaescola@gmail.com](mailto:eventodaradionaescola@gmail.com).